ANA MUHALEFET DERGİSİ

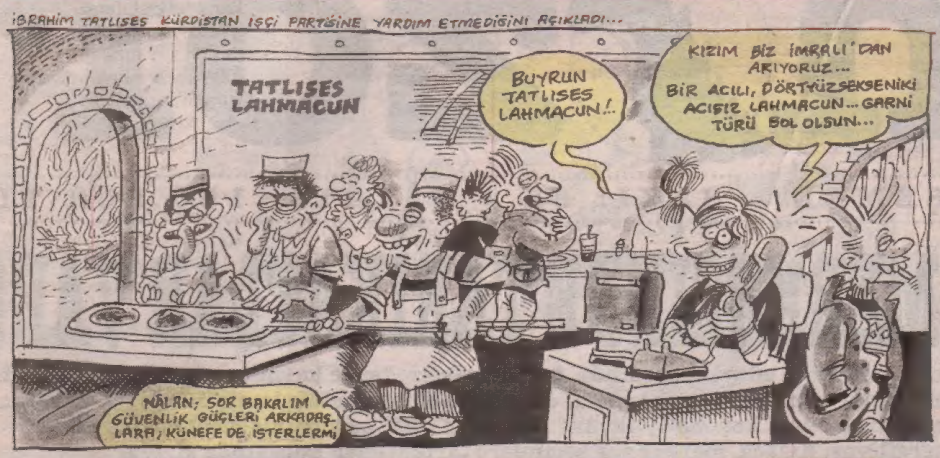
Dinozor

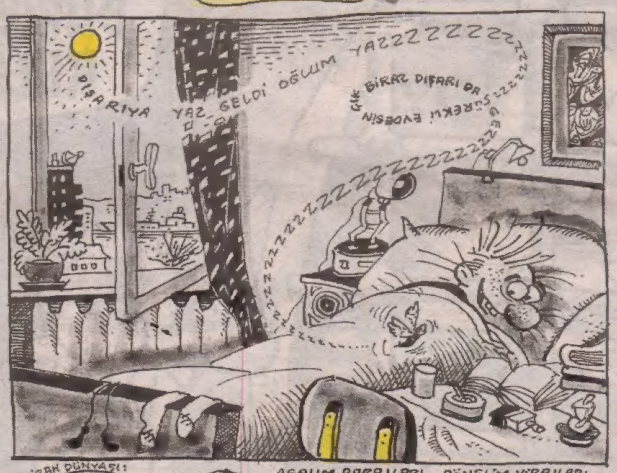
11 MART 1999 PERŞEMBE • SAYI: 85 • FİYATI: 150.000 TL

MERKEZ SAĞIN MERKEZİNDE TARİKATLAR VAR!

18 Nisan seçimleri için ANAP ve DYP'nin gösterdiği adaylar arasında, seçilmesi neredeyse kesinleşmiş 60 tane tarikat mensubu milletvekili var! FP, zaten tüm maddi ve manevi sermayesini din sömürüsüne endekslemiş durumda. Eskiden Refah, şimdi de Fazilet kozunu elinde tutarak, "laik kesime oynayan" ANAP ve DYP, azgelişmiş demokrasimizin en mide bulandırıcı örneklerini sergiliyor. Kısaca, merkez sağ seçimlere tarikatların kucağında giriyor!

DERYA SAYIN




PARİYA YAZ GELDİ OĞLUM YAZZZZZZZZ
GİT BİRAZ DIŞARI DA GÜNEŞ GÖRSEN YAZZZZZZZZ

SEÇİM...SEÇİM...SEÇİM...SEÇİM...SEÇİM...SEÇİM...SEÇİM...SEÇİM...SEÇİM...SEÇİM...

► Tansu Çiller'le Mesut Yılmaz arasındaki "kim az oy alırsa istifa etsin" yarışı sürüyor...

► Partilerin bilboard afişlerine ödeyeceği para 13 trilyon...

► Parti liderleri adayları toplayıp Anıtkabir'i ziyaret ediyor...

AZ SONRA!..

Küskün Zambak Partisi kuruldu! Listelere giremeyen milletvekilleri tarafından kurulan KZP'nin sembolü, "küs işaretli parmaklar" olacak! Seçim çalışmalarında "Barışan adidir" sloganını kullanacak olan partinin seçim şarkısı ise, "Tut ki karnım acıktı, anneme küstüm, tüm şehir bana küstü" olarak belirlendi!

AZ SONRA!..

Çiller'den Demirel'e sert tepki! 8 Mart Dünya Kadınlar Günü nedeniyle Türk kadınına seslenen ve "Cumhuriyete iyi sarılın" çağrısında bulunan Demirel'i eleştiren Çiller şöyle konuştu: "Kadın üzerindeki baskılar bitmelidir. Baba olabilir ama kime sarılacağımıza karar veremez. İster Fazilet'e sarılırım, ister Fadıl'a. Yarı Amerikalı olarak kendi özel hayatımı ve de yaşantımı yaşamak isterim!"

AZ SONRA!..

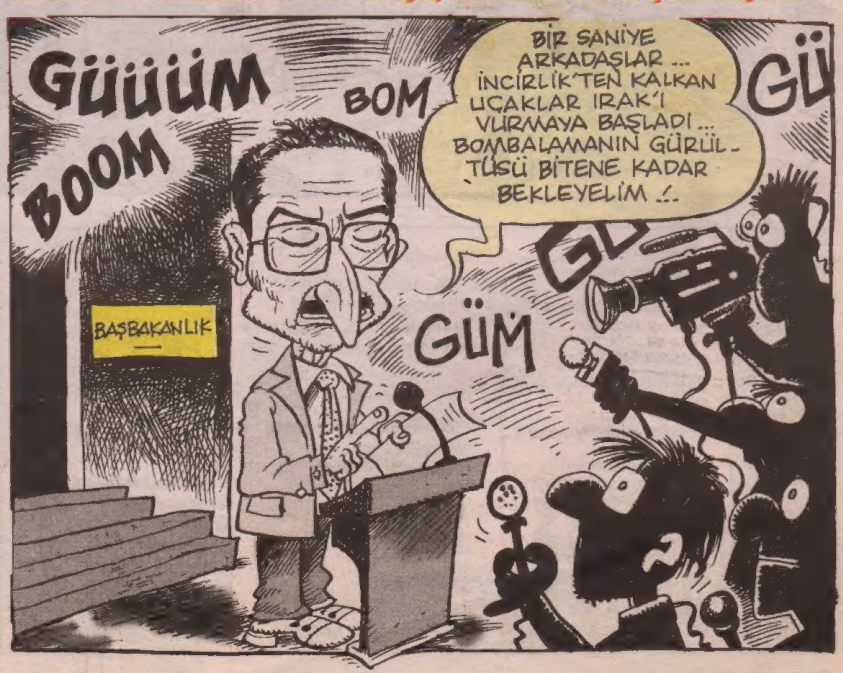
Sırbistan'la ikili ilişkiler arttırılıyor! Kosava'da katliam yapan Sırp güvenlik güçleri ile sendikacı Süleyman Yeter'i sorguda öldüren polislerin biraraya getirilerek fikir ve yöntem teatisinde bulunmasına karar verildi!

AZ SONRA!..

► Adalet Bakanlığı, hakkında tutuklama kararı olduğu için aranan Bayrampaşa Cezaevi eski 2. Müdürü'ne "göreve dön" çağrısında bulundu...

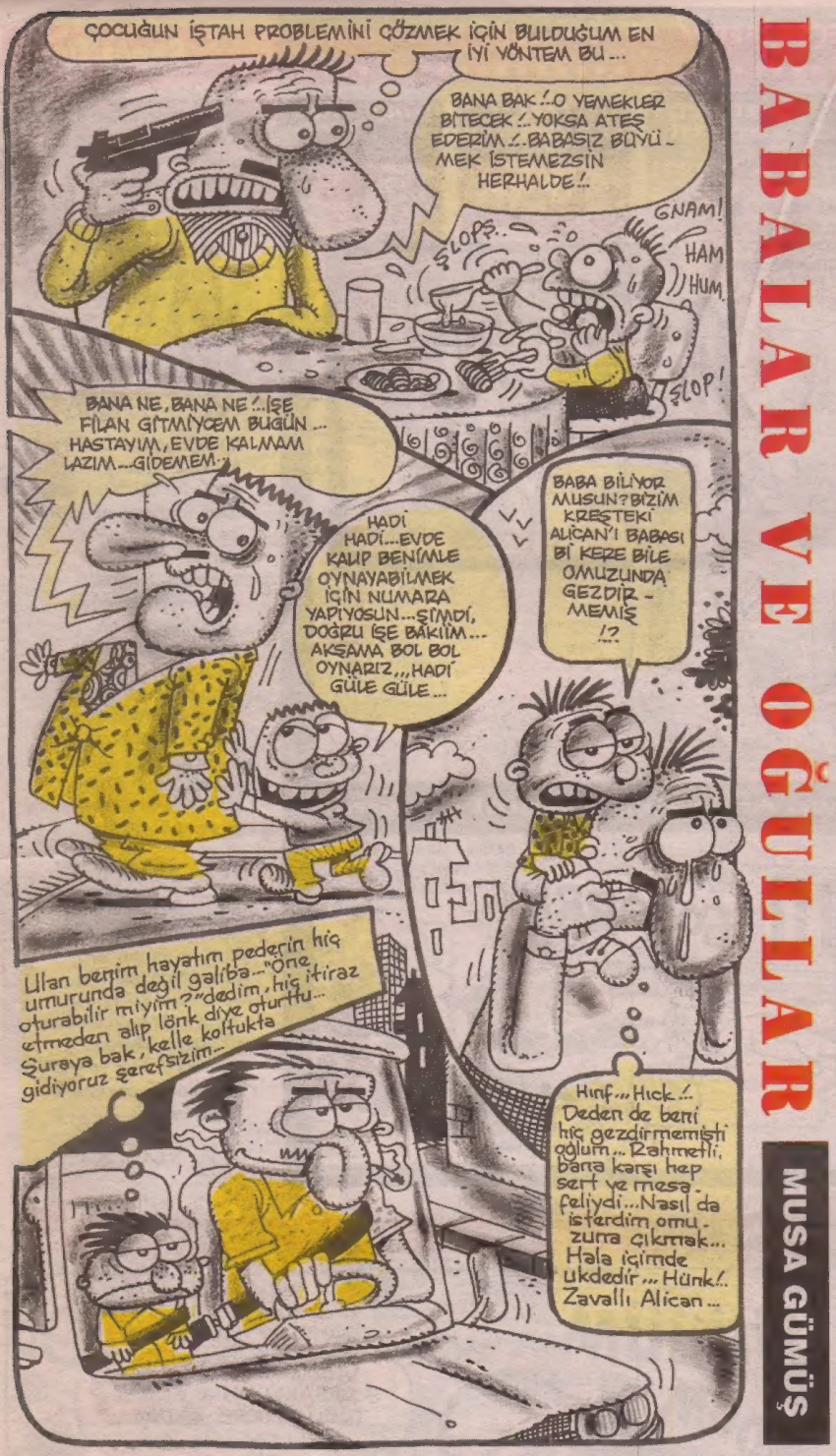
► Yıllık geliri 7 milyarı aşan yazarlara defter tutma zorunluluğu getiriliyor...

► Amerikan ve İngiliz uçakları Kuzey Irak'taki petrol boru hattını vurdu... Ne hükümet ne de medya, olan bitene ses çıkarmıyor...



BABALAR VE OĞULLAR

MUSA GÜMÜŞ



İSİM BABASI KATOZ HAYRİ

–Hayri bey hürmetler!..

–Hay hürmetini yiyeyim be!.. Ne var?.. Ne?..

–Abi, müsait diilsen gideyim... Rahatsız ettim galiba...

–Söyle, ne istiyorsun?..

–Abi, uzun yoldan geliyorum... Arkadaşlarla gemiye binip yeni bi kıta keşfettik biz...

–Sakın Hindistan olmasın orası?...

–Yok be abi... Biz de baştan öyle sanmıştık, ama diilmiş...

–İyi... Bok var yollara düşüp yeni yerler buluyorsunuz... Oturun lan oturduğunuz yerde...

–Abi merak işte...

–Oğlum insanın başına ne gelirse ya meraktan...

–Evet abi?! Ya meraktan?!

–Boşver...

–Ya meraktan?!

–Sen çok sevdin bu lafı, bulduğun kıtanın adı da o olsun...

–"Yamerakha"!..

–Hayır... Üzerinde biraz oynamam lazım...

–Nasıl yaptığını ben biliyorum, bikaç harf atıyorsun oluyo... "Yameraka"!.. Buldum di mi?..

–Balamadın hayvan!.. Bulamadın!.. Kıtanın adı "Ameraka"!.. Hatta dur bakiim!.. Pislik olsun "Amerika" diim... Şimdi ikile hadi!.. Kaybol lan!..

KAYHAN ERKAN'IN BAZI FİKİRLERİ

kayhanerkan@hotmail.com

Devamı 6. sayfada

Başlarafı 5. sayfada

TAY BİRLİĞİN MALI OLMUŞTU ARTIK! KÜÇÜK BEDENİYLE ÇATIŞMALARDA BİLE KOŞTURUYORDU...

ŞU TAY VAR YA İGNAT...SAVAŞTA ONA BİRŞEY OLACAK DİYE ÖDÜM KOPUYOR...KILIÇ KULLANAMAZ OLUYORUM...HEP ONUN O CANA YAKINLIĞI YÜZÜNDEN İNSANIN TAŞ YÜREĞİNİ ERİTİYOR BU TAY...

BİR AY KADAR SONRA, BİRLİK BİR NEHRİ AŞMAK ZORUNDA KALMIŞTI...

TAY!.. TAY AKINTIYA KAPILDI!..

İGNAT EYERLERİN YÜKLENDİĞİ KAYIKTAYDI... TAYIN AKINTIYA KAPILIP UZAKLAŞTIĞINI GÖRÜNCE NEHRİN SULARINA ATILDI...

DİĞERLERİ ARDINDAN SESLENİYORLARDI: "BUDALALIK ETME İGNAT!.. DÖN GERİ!..KAZAKLAR VAR O TARAFTA." AMA İGNAT DİNLEMEDİ...AZGIN SULARDA YÜZDÜ VE BOĞULMAK ÜZERE OLAN TAYI YAKALADI...

SOLUK SOLUĞA KESİK HAMLELERLE SOL KIYIYA YÜZMEYE BAŞLADI... KARŞI KIYIDA KAZAKLAR TÜFEKLERİNİ ONA DOĞRULTMUŞLARDI...

İGNAT TAYIN KÜÇÜK KAYGAN BEDENİNİ KARAYA ÇIKARMAYI BAŞARDI...

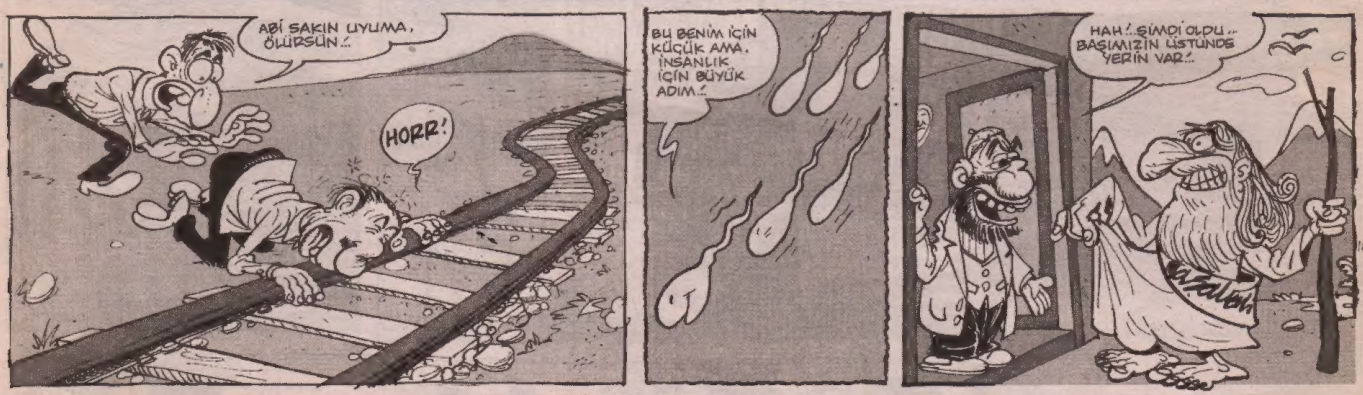
KARŞI KIYIDAN BİR EL SİLAH SESİ DUYULDU...GÖĞSÜNDE BİR ACI DUYDU İGNAT...YERE YIĞILDI...BEŞ YILDAN BERİ BİR BEBEK ÖPMEMİŞ DUDAKLARI KÖPÜREN KANLAR İÇİNDE GÜLÜMSÜYORDU...

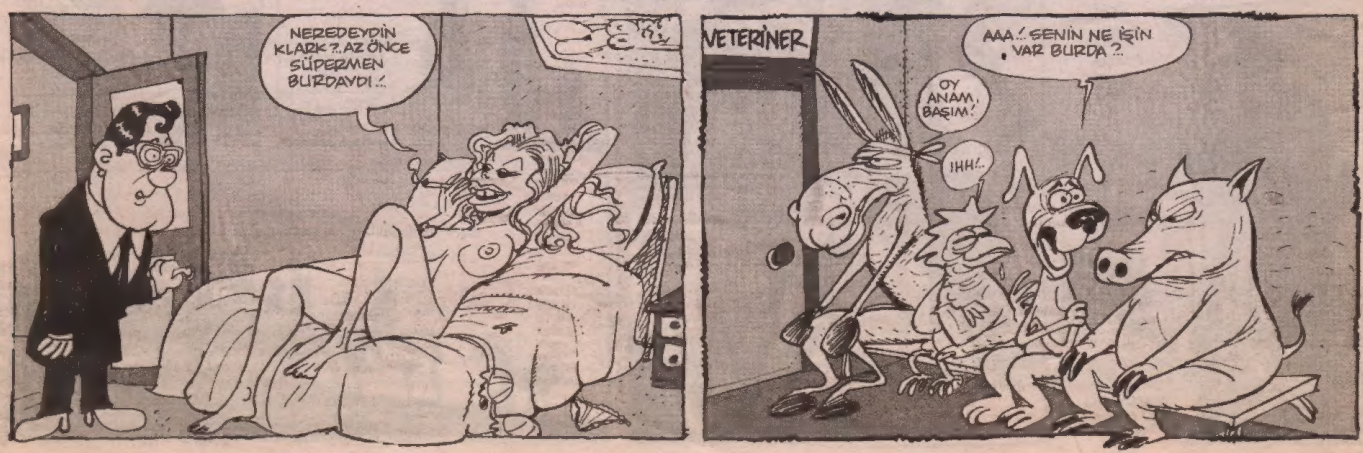
BİTTİ

Şolohov'un öyküsünden uyarlanmıştır...

YAŞ ÇAY YAPRAĞI

Sefer Selvi





CAN SIKINTISI

Martinez

MEDYAZOR

Paldır KÜLTÜR Test

1 **PKK'nin yayın organı Özgür Politika gazetesinde çıkan hangi söz PPK'lileri kızdırmıştır?**
a) Örgüt dağılıyor, canını seven kaçsın.
b) Apo terör örgütünün başıdır.
c) Türk-Kürt kardeştir.
d) PKK uyuşturucu kaçakçısıdır.

2 **Fatih Altaylı ABD'li bir kongre üyesine ne demiştir?**
a) Amerika'nın Kubilay Uygun'u
b) Amerika'nın Şevki Yılmaz'ı
c) Kongredeki dümbük
d) Kongredeki şomağızlı

3 **Aşağıdaki gazetecilerden hangisi köşesinde, Orhan Pamuk'un kitabında Atatürk'e küfür ettiğini yazdığı için liboşlar tarafından "faşistlikle" suçlanmıştır?**
a) Fatih Altay-Hürriyet
b) Abdurrahman Dilipak-Akit
c) Yavuz Donat-Sabah
d) Ahmet Taner Kışlalı-Cumhuriyet

4 **Zaman yazarı Tamer Korkmaz'a göre, Mümtaz Soysal, Toshack'ın gitmesine neden üzülmemiştir?**
a) Futbolcularla iyi ilişkiler içinde olmadığı için
b) Televole'ye çok çıktığı için
c) İsmi yanlış anlamlar çağrıştırıyor diye
d) Toshack 28 Şubat sürecinde demokratik çıkış yaptığı için

5 **Çiller'e yakınlığıyla bilinen Öncü gazetesi, Orhan Pamuk'u neden "Günün Adamı" seçmiştir?**
a) Çiller'e "hoş bayan" dediği için
b) Emin Çölaşan'ı gazeteci olarak görmediği için
c) Atatürk'e küfür ettiği için
d) Hepsi

6 **Listesine 3965 tarikatçı koyan DYP'nin seçim çalışmalarıyla ilgili Öncü gazetesi hangi manşeti atmıştır?**
a) Gazamız mübarek olsun
b) Kuvayı Milliye ruhu
c) Atam izindeyiz
d) Allah yardımcımız olsun

BARIŞ ERTÜRK

1) b 2) c 3) d 4) d 5) b 6) a

akit

Devlet, Sol'un işgalinde

Çankırı Valisi Ayhan Çevik'e yönelik suikast girişimi, sol terör örgütlerinin devletin içinde yuvalandığı gerçeğini bir kere daha ortaya koydu

SIĞ KAFALAR, KABA FİKİRLER

ANAP, AKIBETİNİ GÖRDÜ!

ANAP Genel Başkanı Mesut Yılmaz, 7 Mart'ta 19 Mayıs Kapalı Spor Salonu'nda düzenlenecek bir toplantı ile milletvekili ve belediye başkan adaylarını tanıtacak, ardından da Anıtkabir ziyaretiyle seçim çalışmalarını başlatacak

Kabir'den start

ANAP Genel Başkanı Yaşar Okuyan, ANAP'ın seçim çalışmalarına Anıtkabir'den başlayacağını söyledi. Bilindiği gibi; tüm partiler, 18 Nisan seçimlerinin ANAP'ın sonu olacağını ve bu partinin seçim sandığına gömüleceğini ifade ediyorlar. ANAP da bu iddiaları doğrularcasına, seçim startını Anıtkabir'den verecek. ◆ 9'DA

ANAP-DSP gizli ittifakı mı?

akit

'Laikçiliğe hayır'

DGM'lere Apo çözümü aranıyor

Akit gazetesinin ne olduğunu, neyi savunduğunu hangi amaçlarla yanıp tutuştuklarını hepiniz bildiğiniz için uzun uzadıya ahkâm kesmeye gerek yok. Bizim karşı olduğumuz herhangi bir fikrin *"kabalaşarak, sığ ve ilkel"* biçimde savunulması. Alın size Akit'in 2 Mart tarihli birinci sayfa haberlerini:

Başlık: *"Laikçiliğe hayır"*. Borazan sesi gibi. Tahrik ve tahrip gücü yüksek bir söylem ve uygarlık dışı bir çığlığa benziyor.

Logo'nun hemen yanında **Apo**'yla ilgili bir haber: *"DGM'lere Apo çözümü aranıyor."* Hemen bir parantez açalım. DGM'ler dünyanın birçok ülkesinde vardır. (Örneğin Kürt sorununda en çok söz sahibi olduğunu sanan Fransa'da bile) Türkiye'nin açmazı sayılacak konu DGM'lerin varlığı değil, DGM'lerinde askeri üye bulanmasıdır. Şimdiye dek DGM'lerinin kaldırılması için en fazla bu ülkenin solcuları çaba sarf etmişlerdir, sarf etmektedirler. Bu yüzden Akit gazetesinin *"Apo'nun DGM'de yargılanmaması için formül üretildiği"* saptamasına biz de katılıyoruz. Bizim takıldığımız konu şu: Haberi okuyalım: *"Sadece* **Aziz Nesin***'i protesto ettikleri için devletin güvenliğini tehdit gerekçesiyle DGM'lerde yargılanarak idama mahkûm edilen Sivas maznunlarını görmeyenler,* 'efendiler, öyle istiyor diye', *şimdi Apo'nun DGM'de yargılanmaması için formül üretmeye başladı."*

Utanma da yok. Sivas'ta birçok aydını yakan ve huşu içinde seyreden insanları *"maznun"* diye nitelemek için insanın ancak *"vahşetle beslenen tuhaf bir canlı tipi"* olması gerekir. **Bruno, Nesimi**'yi de diri diri yaktınız zamanında. Hıristiyanlığın engizisyon döneminde, ilk çağların ilkel dinlerinde de vardı insan yakmak. Ne oldu? Aklın önüne geçilebildi mi?

Başka bir haber daha var ilk sayfada. Aynen aktaralım: *"ANAP Genel Başkan Yardımcısı* **Yaşar Okuyan** *ANAP'ın seçim çalışmalarına Anıtkabir'den başlayacağını söyledi. Bilindiği gibi tüm partiler, 18 Nisan seçimlerinin ANAP'ın sonu olacağını ve bu partinin seçim sandığına gömüleceğini ifade ediyorlar. ANAP da bu iddiaları doğrularcasına seçim startını Anıtkabir'den verecek."* Son cümleye dikkat ediniz. Bizim künt ideoloji dediğimiz bu işte. Kin gözlerini bürümekle kalmamış, beyinlerine de sıçramış.

8 Mart tarihli başlıkları ise tam bir komedi: *"Devlet Sol'un işgalinde."* *"Çankırı Valisi* **Ayhan Çevik***'e yönelik suikast girişimi, sol terör örgütlerinin devlet içinde yuvalandığı gerçeğini bir kere daha ortaya koydu."* Haber bu kadar. Böyle tuhaf bir saptama olabilir mi? Solcuların cumhuriyet tarihi boyunca karşılaştıkları eziyet, işkence, baskıyı artık ortaokul çocukları bile biliyor. Akit'in, bu yorum mu, saptama mı, saptantı mı olduğu belli olmayan başlığına salt kargalar değil Manyas Kuş Cenneti'nin bilumum kuşları gülerler. Allah akıl fikir versin!

KAPTAN ÖLÜM

Eski denizciler uğursuz saydıklarından, ayın 13'ünde ve haftanın cuma gününde denize açılmazlardı. Bilinen en eski âdetlerden biri de, yeni bir tekne denize indirilirken, deniz tanrılarına kurban edilen bir çocuğun ölü bedeninin teknenin bir yanına bağlanmasıdır. Gemiyi tehlikelere karşı koruyacağına inanılan bu uygulama, günümüzde geminin gövdesinde şampanya şişesi kırmaya bırakmıştır yerini. Uğurlu bir şarap türü sayılan şampanya şişesi kırılırken de geminin adı söylenmelidir. O sırada dudaklardan çıkan ad asla değiştirilmemelidir. Bir geminin adının değiştirilmesi uğursuzluk olarak kabul edilir. Bir geminin adı, onun geleceğinin de habercisidir. Bu konuda gözlerimizi, 1757 yılın-

da, İngilizler ve Fransızlar arasında yapılan bir deniz savaşına çevirelim: İngilizlerin batan gemilerden birinin adı *"The Terrible"*dır. Türkçesi; Korkunç!.. Execution, yani idam tersanesinde yapılan geminin kaptanının adı, ölüm anlamındaki *"Death"*, subaylardan birinin adı şeytan demek olan *"Devil"*, gemi doktorunun adı ise *"Ghost"* yani hayalet demektir. Gemi batmış olsa da, bir İngiliz denizcilik şarkısıyla söz ettirir kendisinden:

Gemisinin adı "Korkunç"tu dostlar,
Tayfalar dersen birer canavar.
Tam iki yüz kişi, aslan mı aslan,
Sevdaları yalnız deniz ve vatan,
Suda Azrail'in soğuk nefesi,
Kaptan Ölüm için can verdi hepsi

Gemicilere dokunmanın kızlara uğur getireceği de günümüzde fiyakasını koruyan inançlar arasındadır. İskoçya'da ıslık çalmanın fırtına çağırmak anlamına geldiğine inanıldığından, denizdeki kocalarının dev dalgalarla karşılaşmalarından korkan kadınlar, pişirdikleri yemekleri ağızlarına götürürlerken kaşığı üflemezler. At nalı ise denizde uğur getirmez dergelen koyun melemeleri çıkmaz İstanbulluların kulaklarından. Bu korkunç kaza, **Akgün Akova**'nın adına iki geminin adını koyduğu şiirinde karşımıza çıkar.

Ve kamında yirmi bin koyun ölüsüyle Rab Union 18
Koçların ders kitaplarına göre yirmi bin şehit

Denizde batan gemilerle ilgili pek çok garip öykü anlatılır. Bunda, denizcilerin hayal güçleri, geniş insanlar olamamalarının da payı büyüktür. En ilginç öykü, Galler'in kuzeyindeki Menai Boğazı'nda batan üç gemiyle ilgilidir. Gemilerin ilki 5 Aralık 1664'te batar ve 81 yolcu arasında yalnızca **"Hugh Williams"** adlı yolcu kurtulur. Aynı yerde, bir gemi daha batar 1785 yılında. 60 yolcudan yalnızca biri boğulmaz ve kurtulanın adı **Hugh Williams**'dır. Günlerden de yine 5 Aralık'tır.

Menai Boğazı'nda 1860 yılının 5 Aralık günü 25 yolcu taşıyan bir gemi daha batar. Kurtulan yine bir kişidir. Adını merak ediyorsanız yazıvereyim: **Hugh Williams**!..

SUNAY AKIN

Dinozor

nozor

DAYAK ANILARI

Ortakoula gidiyorduk. O zamanlar, Mr. No'nun maceralarını okuyordum. Mr. No, bir macerasında ağzının bir tarafını kaydırarak sinsi sinsi gülüyordu. Rakipleri ona *"Niye öyle gülüyorsun"* diye sorunca da *"Burnum kaşınıyor"* diyordu. Daha sonra da tutup hepsini bir güzel dövüyordu. Bir gün hiç konuşmadığım halde, şaka olsun diye sınıf başkanı adımı tahtaya yazmış. Birden müdür muavini içeri girince adım tahtada kaldı. Adı yazılanları müdür muavini dışarı çıkarırken ben Mr. No gibi güldüm. Bunu gören müdür muavini, bana *"Niye gülüyorsun"* diye sordu. Ben de *"Burnum kaşınıyor"* diye cevapladım. Ama sonrası hiç de Mr. No'da olduğu gibi olmadı. Müdür muavini cevabımı duyar duymaz bana girişti ve suratıma suratıma vurdu.

F. Z. (İstanbul)

Siz de okullarda yaşadığınız dayak maceralarını -yer, zaman, isim belirterek- bize yazın, yayımlayalım. Anılarınızı bütün Dinozorcularla paylaşın...

Mektuplarınız için adresimiz:
Tünelçağı Cad. 39/41,
Dağalioğlu - İSTANBUL
Faxlarınız için numaramız:
(0212) 512 54 55

NE KİMSE SORAR HALİM ... ve HALDEN ANLAYAN BULUNUR

Artık Türkiye'nin sola (gerçekten) ihtiyacı var. İşte böylesi bir ortamda seçimlere gidiyoruz. Ama sol hâlâ asgari müştereklerde bir araya gelemiyor.

Türkiye ağır bir emperyalist baskı altındayken yeniden Sevr ve MAİ anlaşmaları kapımıza dayanmışken... Özelleştirmeci kafaların oyunlarıyla Cumhuriyet Devrimlerinin temelleri oynatılırken; etrafı mafya, tarikat, aşiret üçlemindeki küçük Amerikacı ittifak sarmışken... Şimdi 18 Nisan'da seçimlere gidiyoruz... Karşımızda gene aynı yakarış; *"Oylarımızı bölmeyin"*.

Bu lafı en son duyduğumuzda İstanbul Refah'a teslim edildi. Ardından da küçük Amerikancı ittifakın cüretkâr sömürüsü daha da artmıştı.

Darmadağınık, ilkelerden uzak, her türlü tavize hazır, kişisel bencillikteki lideriyle sol gene *"oylarınızı bölmeyin"* diyor.

Bence asıl sizler, bizim oylarımızı bölmesenize! Ne olurdu 50 yıldır birleşik duran ırkçı, şeriatçı, mafya ittifakına karşı oylarımız bağımsızlık, demokrasi etrafındaki güç birliğinden oluşmuş solda toplansaydı...

GEÇEN HAFTA DİNOZOR'A MURAT ÇELİK TARAFINDAN YAZILAN BİR MEKTUP, BENİ BİR HAYLİ MUTLU ETTİ... MERSİN'DEN YAZAN MURAT ÇELİK, DİNOZOR'UN İLK ÇIKIŞTAKİ SEBEPLERİNİ, VAROLUŞUNUN ÖZÜNÜ (Bizden biri'le) ÇOKİYİ ANLAMIŞ VE ÖZETLEMİŞ... ÇELİK'İN SATIRLARINDAN ÖĞRENDİĞİME GÖRE DİNOZOR OKURLARI KENTLERİ AŞARAK BİRBİRLERİNE ULAŞIYOR, TANIŞIYORLARMIŞ... İŞTE DUYARLI DİNOZOR OKURLARININ DEDİĞİ "DİNOZOR DERGİSİNİN SAHİBİ OKUYUCULARDIR..." LAFINI GURURLA OKUDUM... HEPİNİZE TEŞEKKÜRLER. ŞİMDİ BİZE DÜŞEN DE AYDINLIK YARINLAR İÇİN SİLKİNİP DAHA BİR COŞKUYLA ÜRETMEK...

IKNA...

Boşyedibaşı kız arkadaşlara ithafen....

Değmez be serkancım.. Boşuna üzüyosun kendini.. sıktıret.. Düşünme bile...

Hep o orospuların yüzünden..

O iki orospu karının.... on yıllık karımı benden soğuttular...

Serkan Kurtuluş

Hergün hergün beynimi yıkadılar.. Ama dur bakalım... Bu iş daha bitmedi....

Ya serkan... Boşver yaa... Ayrıldınız bitti... Daha fazla kurcalamanın alemi var mı?.. Hadi yürü Bade de iki tek atalım...

Evliliğimizin diğerlerinden pek farkı yoktu ki... sırf o iki adi karının dolmalaması yüzünden... feminist orospular.. Ama çok fena yapıcam.. Bi tanesi devamlı buraya takılır.... Seher....

Seher!.. Meraba...

BAR BADE

Aaa... Dur be... Nooluyoo... Ne hakla? Bırak kolumu

Çıldırmışsın sen.. Bırak beni...

Sana bişey göstericem... sabret hele..

TAKSİ

Nasıl?.. Bayaa iyi gösteriyorum di mi?.. Hiii... HIHHHH... HIHHHH....

ohh.. Evet... ohh.. serkan... Acayip duzüyosun.. ohh.. Ben geliyorum.. Gelll.....

Serkan... Sen... Sen.. acayipmişsin...

Tamam kes... yakında seni arıyacağım

Eveet... öteki orospu da geliyo... Direktör ha! Senin gibi direktörü ben...

Yeşim!.. Meraba...

Yeşim Hanım... Nooldu? Baştan gönülsüzdünüz.. Hiii?. şimdi altında inliyosunuz HIH HIHHHH.. HIHH..

ohh.. Sen ne biçim bişeysin bee.. ooh... dışardan hiç belli olmuyosun.. Oh.. Naaptın beni be...

Şimdi seher orospusunu da al... Dooru karıma gidin.. Ve ona düşüncelerinizde nekadar yanlışmış olduğunuzu anlatın... Hadi yallah....

Gerçek arkadaşlarsınız gider aramızı bulursunuz.. Nasıl bozduysanız...

Kızz.. Baştan acayip şeyler söylüyoduk ama.... Haberi geliyo.. Kocan çok üzülüyormuş.. Pervin'i çok bozledim falan diyormuş.. Hem şimdi Hangi evlilik, hangi koca mükemmel ki... Kızz.. Siz evlenin bee.. yeniden hıı?..

Belediye başkanının bana vermiş olduğu yetkiye dayanarak sizleri karı koca ilan ediyorum...

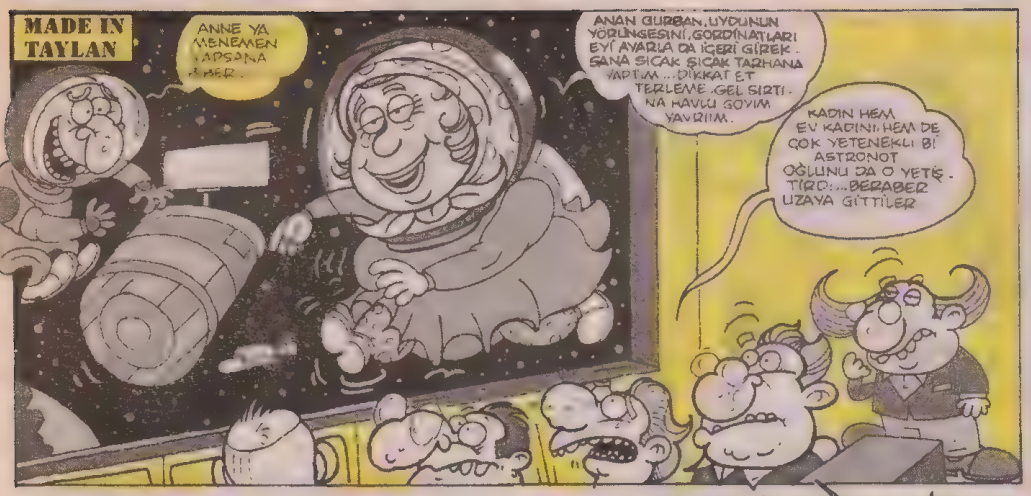
Yaa.. çici mama, yi yeyince ayrılıkçı Tamil arkadaşlar, Adamımızın ne kadar kıymetli olduğunu anladılar vee... Eski ve yeni karısına anlattılar...

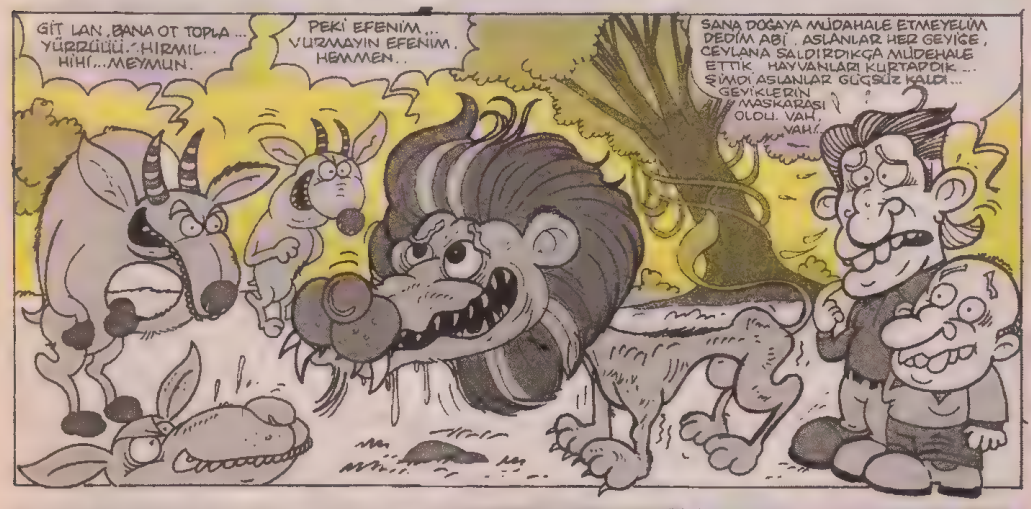
SON

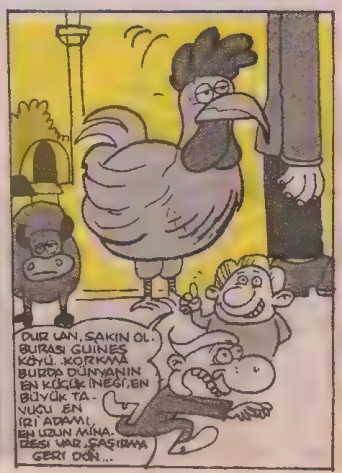
Cumhuriyet Dinozor

Sayı: 85
11 Mart 1999

İmtiyaz Hakkı Sahibi: Yeni Gün Haber Ajansı Basın ve Yayıncılık AŞ adına **Orhan Erinç** • **Yazışleri Müdürü:** Zafer Temoçin • **Basıldığı Yer:** Yeni Gün Haber Ajansı AŞ • **Yayına Hazırlayan:** Yedi Mayıs Haber Ajansı AŞ • **Grafik Uygulama:** Fenni Özalp • **Kaligrafi:** Şevki Sayışman
Tel: (0212) 512 05 05 / 428-429 • **Faks:** (0212) 512 54 55 • **Adres:** Türkocağı Caddesi, No: 39/41, Cağaloğlu / İstanbul







Son anda aldığımız bir habere göre...

Kuşak çatışması

–Baba sorup durma işte iyi gitmiyor dersler. Kanırtıyorum kanırtıyorum ama sonuç yok.

–Oğlum ne demek sonuç yok. Delirtme insanı... Demek ki yeterince çalışmıyosun ki olmuyor... Oysa adam gibi çalışsan...

–Offf ya çok negatifsin baba ya... Aş bunları ya... Kanırtıyorum dedim ya?

–Kanırtıyorum ne demek lan? Şimdi ağzının üstünü bi kanırtırsam... Dürzü!... Adam gibi konuş...

–Diyorum ya baba çok negatifsin diye... Shit ya!...

–Oğlum ne diyosun? Ben senin her şeyden önce dilinden bi bok anlamıyorum ki lan. Ne kanırtması, ne shit'i... Ne kopması, ne kasması? Ne diyon len oğlum alooooo?

–Bak, gördün mü? Sen de alooo olayına girdin baba? Görüyo musun Türkçe bazen yetmiyo, yetmediği yerde alo olayında olduğu gibi dili kanırtıyorsun?

–Şimdi hakikaten bi cinayet olayına gircem, o olcak ha!... Türkçe konuş lan oğlum benimle. Türkçe, Türkçe...Vatan evladı mısın lan sen?..

–Konuşuyorum ya, baba ya... Harbiden çok negatifsin ya... Bull shit ya!...

–Bul shit ha!... Bull shit girsin ağzına senin... Ulan edepli, kibar, ince konuşmandan vazgeçtim. Kaba saba da olsa Türkçe konuş yeter valla...

–Konuşuyorum ya, baba ya... Daha nasıl konuşayım ya? Çok kasıyorsun ya!... Daraltıyorsun ha!...

–Ulan inek arabası, bull shit ne lan!... İlla küfür etmen gerekiyorsa, misal, sittir gibi bi klasiğimiz var. Hay ebenin... diye başlayan ömürler geçse unutulmaz bir değerimiz var... Eşşolu gibi bir terk edilmez madenimiz var... İlla sana Malkoçoğlu gibi *"Hay albızlar alsın canını"* türünden çizgi roman Türkçesiyle konuş demiyoruz ki... Ama ne lan bull shit şimdi? Ha!..

–Manda boku baba...

–Biliyoz, o kadar İngilizcemiz var... Manda bokundan küfür olur mu lan... Bu vatanın çeşit çeşit boku var... Onlara ne olmuş? Hayır konu illa bok ise ve mahluk büyükbaş bir hayvan olarak seçilecekse, buyrun Türkçesini kullanın. Yakışırmı bize el âlemin diliyle bok demek...

–Çok tutucusun baba... Ayrıca bu yaptığın sanırım kiç biraz...

–Kiç mi? Kiçimin kenarı seni... Hadi çevir Türkçeye bull shit'i... Manda boku... Var mı lan bi güzelliği bi ağırlığı, bi kıymeti... Niçin öz değerlerimize sahip çıkmıyorsun kerata... İlla senle anlaşabilmemiz için alt yazı mı geçmeli aşağıdan...

–Vaaaaaooov... Çok komiksin baba ya... Kopardın beni kafadan ya...

–Hay boynu kopasıca... Adi kerata... Hah, bak misal kerata? Öz be öz bizim malımız...

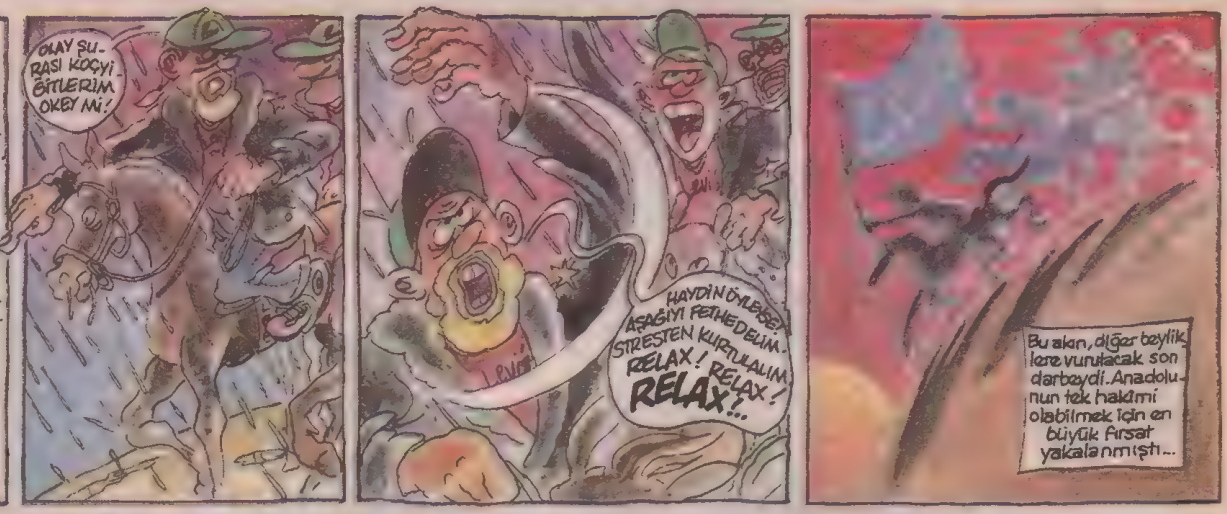
–Ne demek baba kerata ya?

–Ne demek olur mu? Ayakkabı çekeceği demek...

–Eeee ne şimdi bu? Ben çok sinirlenince ayakkabı çekeceği mi diycem... Sihit ya!... Hadi öptüm seni baba, babaaaaaaaay, kendine çok iyi bakıyorsun... Benim bi cıvarla randevum var da, beklemesin çıtır...

METİN HAKYEL

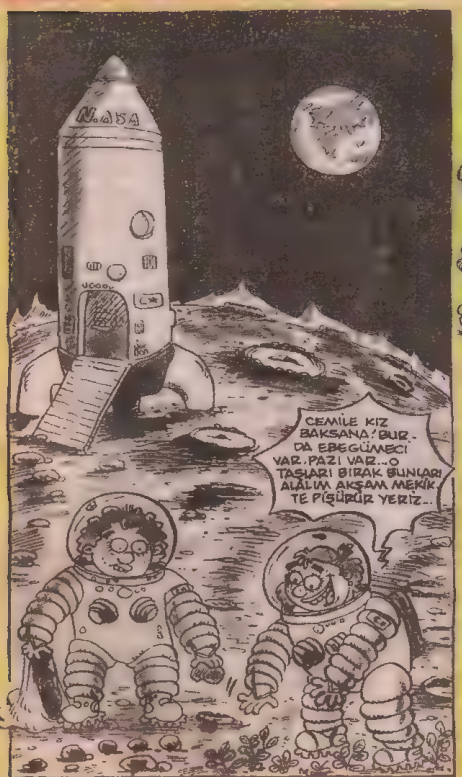
1291 yılında Anadolu'da kurulan beyliklerden biri de Livayzoğulları Beyliğiydi. Yerleşim yerleri bir dağın tepesi olan Livayzoğulları 1296'da düzenledikleri bir akın sırasındaki küçücük aksilik olmasaydı, belki de Osmanlıların yerini alacaklardı...

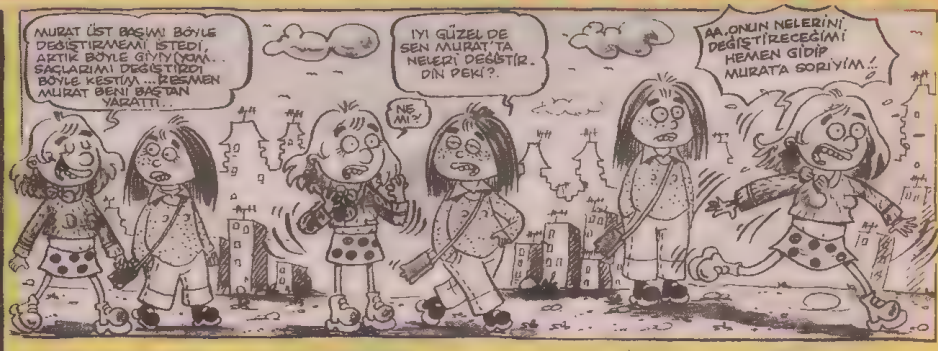


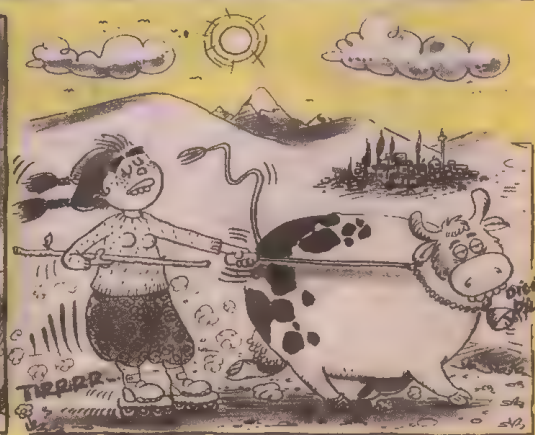
"Böylece Livayzoğulları Beyliği, tarih sahnesinden çekildi... Rivayet odur ki, Beyliğin ileri gelenleri: TEKRAR GELECEĞİZ. YÜZYILLAR SONRA DA OLSA ANADOLU'YU FETHEDECEĞİZ! diyip Evropa'ya sığınmışlar."

[KAYNAK: Haroln Çelebi: TARİH-ÜL YALAN Cilt III Sahife 148]

ŞEMRA CAN







BEKLENMEYEN MİSAFİR

Sencer

Gelen Evrak

Hepinize önce merhaba,

ATV ve KANAL D kanallarında yarışma programları, yarışmacılara bir de gazete almayı mecbur kılıyorlar. Turnike programında **Güner Ümit** gazetenin herhangi bir sayfasındaki köşe yazarını yarışmacıya soruyor, şu şekilde de ekliyor: *"Bu Sabah gazetesindeki tüm köşeyazarları ne kadar güzel ve ne kadar yakışıklı"* diyor. Şüphesiz Sabah gazetesinde çok güzel ve çok yakışıklı yazarlar olabilir, buna bir itirazımız yok; ama acaba o köşedeki resmin altında neler yazıyorlar, bu daha önemli. İnsanlar acaba o gazeteyi niçin alıyor? Resimlerine bakmak için ve yarışmaya katılmak için mi, yoksa gerçekten okumak amacıyla mı? Bir de bunların dışında tertemiz bir gazete var. Öyle bir gazeteki okurları bir araya geliyorlar ve okur toplantıları düzenliyorlar. Bu gazetenin çalışanlarının ücretleri toplusözleşme ile belirleniyor. Yine bu gazetenin okurları MAİ karşıtı paneller düzenliyorlar, diğer bazı çağdaş oluşumlarla okul yapımına katkıda bulunuyorlar. Bu gazetenin köşe yazarları bazıları için yakışıklı ve güzel olmayabilir, fakat eğer o yazarların yazdıklarını okurlarsa bu ülkenin aydınlık yüzlerini bulacaklar. Bu gazete hangisi? Elbetteki CUMHURİYET GAZETESİ!
Tüm Dinozor ve Cumhuriyet çalışanlarına ve aynı zamanda okurlarına sevgiler.

Ergün Kâhya
Sapanca

"Gelen Evrak" köşesi için adresimiz:
Türkocağı Cad., 39/41,
Cağaloğlu - İSTANBUL
Fakslarınız için numaramız:
(0212) 512 54 55

Devamı arka sayfada

Başlarafı 13. sayfada

Gelen Evrak

ÇAĞRI

Bilim ve bilimadamları, tarih boyunca din kurumunu temsil ettiklerini sanan kişilerin baskı ve zoruyla mücadele etmek zorunda kalmışlardır. **Kopernik**'in evren modelini savunan **Bruno** hunharca yakılmış; **Kepler, Galileo** ve binlercesi barbarca yargılanmışlardır. **Darwin'e** *"Anne tarafından mı, baba tarafından mı maymunla akrabasın"* gibi aşağılayıcı sorular yöneltilmiştir. Çünkü bilimadamları, bu barbarlığın arkasındaki din bezirgânları için hep bir tehlike unsuru olmuşlardır. Fakat Batı dünyası, birbirini izleyen Rönesans, Fransız Devrimi ve Sanayi Devrimi ile bilimin aydınlığına kavuşmuş, dinsel yobazlığı tarihin karanlığına gömmüştür. Kilise ve papalık, ortaçağda ortaya koyduğu barbarlık ve zulmün utancını hâlâ çektiğini, zaman zaman dile getirmektedir. Sonunda din ve bilim birbirinden ayrılmıştır ve gerçek kalkınma sağlanmıştır.

Son günlerde ülkemizde din ile bilimi birbirine karıştırmaya çalışınların iğrenç oyunları yeniden sahneleniyor. *"Evrim Aldatmacası"* adlı aldatmaca bir kitap çil yavrusu gibi dağıtılıyor çarşıda, pazarda. Bu kitapta evrim hipotezinin ve ona inanmanın sapıklık ve Allahsızlık olduğu anlatılıyor. Evrim teorisini benimseyenlerin ulus düşmanı, vatan haini, namussuz, ahlaksız ve komünist olduğu dile getiriliyor. Modern bilimin (!) evrim tezini tamamen çürüttüğü palavrası yeniden uyduruluyor.

Bu kitabı hazırlayanların tek bir amacı vardır: Türkiye'de İslam şeriatına dayalı bir dinsel diktatörlük kurmak. Bu amaçlarına ulaşmalarını önleyen en önemli faktörün bilim ve bilimadamları olduğunun farkında oldukları için böyle bir kitap hazırladılar.

Tüm Dinozor okurları! Bu kişilerle ve onları destekleyen faşist güçlerle her zaman ve her yerde mücadele edelim. Bu kitabı okuyan ve okuyacak insanlarla konuşalım, yukarıda açıkladığım gerçekleri anlatalım. Bunu biz yapmazsak hiç kimse yapmayacak. Bir tanecik ülkemiz var, onu da yobaz-faşist istilacılara teslim etmeyelim.

Uğur

ALTAY MARTI

Çöküş (III)

"Sizin o ebe pek sağlam ayakkabı değil. Şehire gittiğinde pastanelerde üsteğmenlerle filan görmüşler" diye lafa girdi Avukat Bey. Sesi hırıltılı çıkıyordu. Nasıl cevap vereceğimi şaşırdım. Bana ne hangi hemşirenin, hangi ebenin dışarıda kimle nerede oturduğundan. Kısık kısık devam etti Avukat Bey: *"Personelinize pek sahip çıkmıyorsunuz."*

Dahiliyeci arkadaşım atıldı: *"Bizi hastanedeki, sağlık ocağındaki işi ilgilendirir. Kimsenin sahibi de değiliz, hamisi de."*

Çok kötü bir sıntma belirdi Avukat Bey'in yüzünde.

"Genç adamlar değil misiniz yahu? Niye bu kız şehirlerde üsteğmen, başçavuşlarla düşüp kalksın ki?"

Masada bir sessizlik oldu. Avukat Bey iyice zom olduğundan gecenin bu vaktinde neyi tartışabilirdik ki? Kendisi de hoş olmayan bir şeyden bahsettiğinin farkına varmış gibiydi, fakat işi pişkinliğe vurdu.

"Hayır, ben sizin için diyorum. Kadın nefis bir yaratıktır. Hepimizin ihtiyaçları var değil mi? Bakın ben bu yaştayım, ama tabu filan tanımam. Şu çekmecede en az beş tane porno kaset var. İsterseniz şu an bile seyredebiliriz."

Dahiliyeci arkadaşım panik dolu bir sesle *"Aman! Aman kalsın Avukat Bey"* dedi. *"Hem biz birazdan kalkmayı düşünüyoruz."*

Avukat Bey tam bir şeyler söyleyecekken **İsmail** girdi içeriye. Usulca sokuldu masaya. Ezik bir sesle *"Ağam"* dedi, *"Gece yarısı oldu. Eğer bir emriniz yoksa, eve gideyim ben."* Şöyle bir masaya göz atan Avukat Bey buyurgan bir sesle *"Tamam"* dedi. *"Git! Allah yolunu açık etsin."*

Bir ara yağıp da tavandan çamurlu suların duvarları boyamasına neden olan yağmur, ufak tefek gürültü çıkararak yine başlamıştı. *"Şu damı aktarmak lazım"* diye mırıldandı Avukat Bey.

Feci bir uyku bastırmıştı artık beni. Bir yolunu bulup kalkmak için can atıyorduk hepimiz de. Avukat Bey ise arka arkaya kadehleri kafaya dikişinden belli, oldukça alışıktı böyle gecelere. Cebinden bir fotoğraf çıkarıp bize doğru tuttu. İki küçük çocuk vardı fotoğrafta. *"Oğullarım"* dedi Avukat Bey, **"Hejan'la Hemrin."** Gözleri nemlenmişti. Hafiften gevşemiş olan kravatını biraz daha gevşetti. *"İsimleri güzel, değil mi? Nüfus memuruyla kavga ederek koydum bu isimleri. Şahsiyetli olsunlar istedim. Bu kasabada ve civar köylerde adları 'Müdür' ya da 'Teğmen' olan insanlar var. Aşağılık kompleksini görüyor musunuz? Hatta daha gülüncünü söyleyeyim ben size: İsmi 'Ördek' olan kadınlar var. Zavallı köylüler Kızılderililer gibi doğada neyi görmüşlerse onun adını vermişler çocuklarına. Neden? Gelişkenlik yok çünkü. Umursamazlık, işe yaramazlık var. Benim insanlarımın kolu kanadı kırık."*

Avukat Bey'in anlattıkları ilginçti, ama hiç birimizde bu konu hakkında yorum yapacak mecal kalmamıştı. Üçümüz de bir an önce kalkıp evimize ulaşmaya can atıyorduk.

"Çok içtiğim için karım iki çocuğumu da alıp gitti babasına. Hayır! Boşanma da yoktur bizde. Beş-ƒ altı aydır böyle ayrıyız. Belki ölene dek de böyle kalacağız. Sefil oldum. Sürünüyorum vallahi" diye sitem etti biraz Avukat Bey. Sesi titremeye başlamıştı. İkinci şişe rakı da bitmek üzereydi.

Az önceki duygulu halinden çabuk kurtuldu Avukat Bey. Hafifçe kaykılarak ayağa kalktı. Bir topluluğa konuşma yapar gibi bir elini havaya kaldırıp dokunaklı bir şekilde konuşmaya başladı: *"Biraz canınızı sıktım herhalde sizlerin. Kusura bakmayın. İçim çok dolu. Ömrüm arkadan geliyor ve bazen yakama yapışıyor. Hayat biraz boş gibi; bunu yeni yeni anlamaya başladım. Bazen şöyle düşünüyorum: Diyorum ki, kendi kendime, 'yahu' diyorum, 'Şimdi karım yanımda olsaydı', bir de şu dam akmasaydı, belki biraz daha sevinçli olabilirdim."*

Avukat Bey'in oturmasına fırsat vermeden biz de ayağa kalktık. Hep birlikte kapıya doğru yöneldik. Bahçeye çıktığımızda kendi halinde yağan yağmurun pek de bizi ıslatamayacağını düşündüm. Telaşsız yürüyebilirdik. Hava soğuk, gökyüzü siyahtı. Yağmur damlaları buzlu toprağın üzerinden ufak birikintiler halinde akıp gidiriyordu.

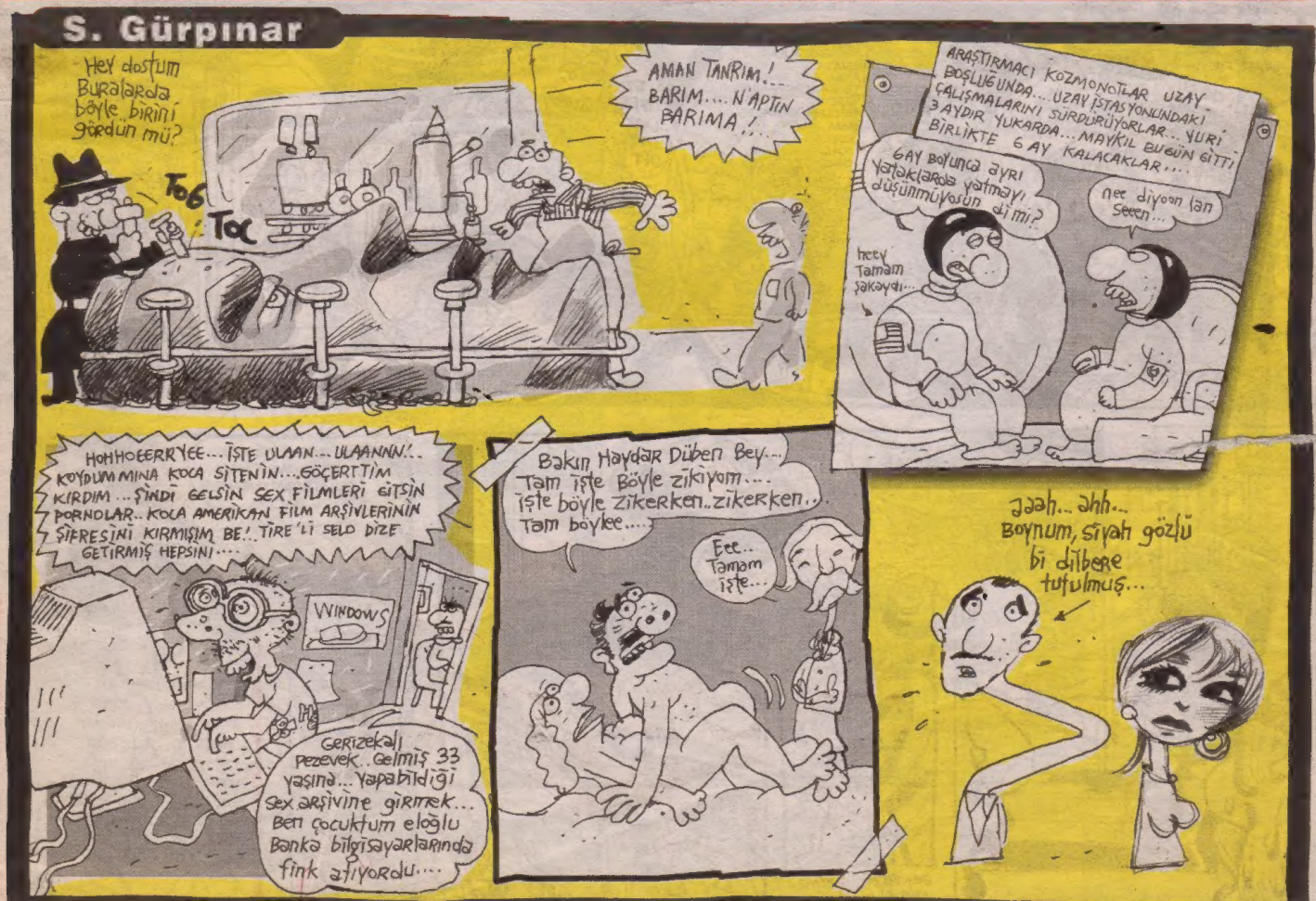
Kapıda tek tek elimizi sıkıp hepimizle kucaklaşan Avukat Bey *"Şeref verdiniz"* diyerek uğurladı bizi.

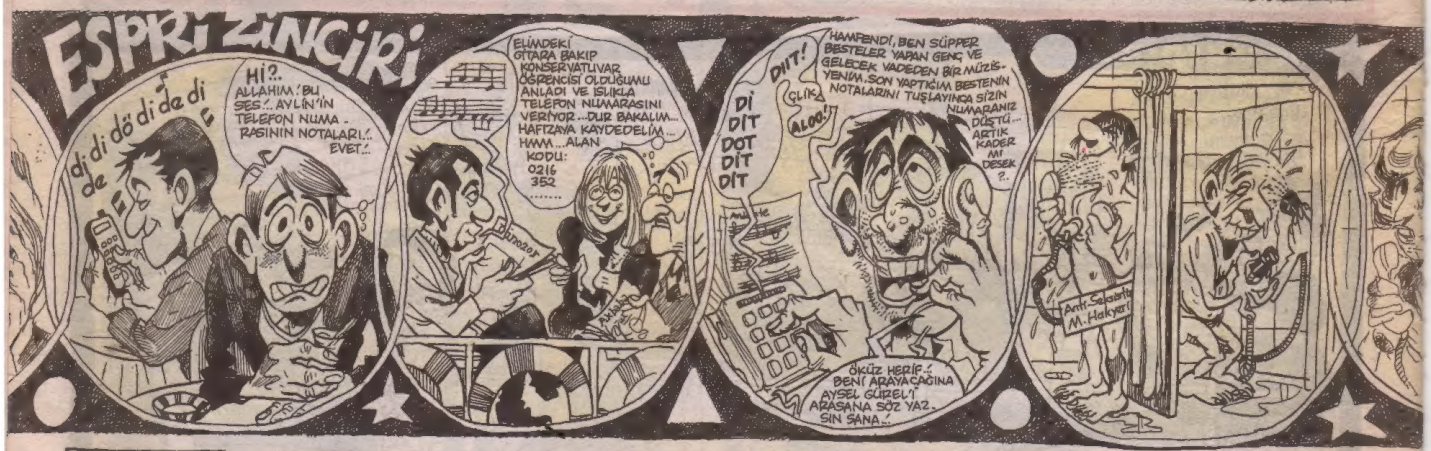
Pek iyi bilmediğimiz ve bu gidişle de kesinlikle alışamayacağımız bu ilçede değişik bir gece yaşamıştık. Temkinli adımlarla yürürken dahiliyeci arkadaşım, *"Alkol insanı ne hale düşürüyor"* diye mırıldandı. Pratisyen arkadaşımın yorumu biraz farklıydı: *"Taşra bir felâkettir."*

Toprak damlı evlerin yanından üç karaltı olarak geçip gittik: Üç yabancı karaltı!..

- BİTTİ -

S. Gürpınar



Karikaturcü Zafer Temoçin eliyle

İĞNELİ FIRÇA